

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом творчества Спасского района Пензенской области**

Программа принята
педагогическим советом
протокол №1
от «29»августа 2020 г.

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДТ
_____ Гулина Т.В.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Страна мастеров»**

**Продолжительность освоения программы – 3 года
Образовательная область – художественная
Номинация - дополнительные образовательные программы по
направлениям внеурочной деятельности**

**Аверина Наталья
Юрьевна,
педагог дополнительного
образования**

**Адрес:
442600 Пензенская область,
Спасский район,
г. Спасск, ул. Красная, д. 7**

г. Спасск 2020 г

Информационная карта

1.	Наименование образовательного учреждения, реализующего образовательную программу	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей дом детского творчества Спасского района.
2.	Адрес учреждения	442960, Пензенская область, город Спасск, улица Красная, 7, тел.(8-841-51) 32-4-28, тел./факс. .(8-841-51) 32-4-28
3.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Страна мастеров»
4.	Возраст детей	9-12 лет
5.	Срок реализации программы	Три года
6.	Количество детских объединений, занимающихся по программе	1 объединение
7.	Сведения об авторах	Кочергина Светлана Анатольевна, педагог дополнительного образования, МКУ ДО «Топчихинский Детско – юношеский центр»
8.	Характеристика программы:	
	- по типовому признаку	Комплексная
	- по основной направленности	Художественная
	-по уровню освоения	<p>1 <i>стартовый</i> уровень, в результате освоения которого обучающиеся знакомятся с историей прикладного творчества, учатся выполнять изделия различных техниках исполнения.</p> <p>2 <i>базовый</i> уровень, предполагает дать наиболее углублённые знания для творческого развития личности.</p> <p>3 уровень - продвинутый. Включает в себя более сложные варианты изделий для декора помещений. В связи с этим, обучающиеся адаптируются к жизни, охотно принимают участие в выставках различного уровня. У ребёнка идёт подготовка к жизненному самоопределению; он свободно делает выбор человеческих ценностей: свободы, добра, справедливости, творчества, красоты</p>
	По образовательным	Художественно-эстетическое развитие

областям	
По целевым установкам	Создание условий для творческого развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством декоративно-прикладного творчества.
По формам организации содержания	Игры-занятия, конкурсные программы со сверстниками, родителями
Сведения об эффективности программы	По результатам анкетирования, обучающиеся предвидят результат работы, планируют свою деятельность.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

С давних времен известно влияние мануальных (ручных) действий на развитие психологических процессов, речевых функций, а также особое развивающее и оздоровительное воздействие на организм ребенка. Развитие мелкой моторики пальцев рук является одним из показателей интеллектуальности ребенка. В.А. Сухомлинский писал: « Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

Декоративно-прикладное творчество, как никакой другой вид деятельности, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать ребенка техническими знаниями, развивать у него трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии.

Учитывая результаты опроса мнения обучающихся и целевого запроса родителей (законных представителей) методика отработывалась тщательно, всесторонне, с учетом возрастных особенностей и заинтересованности детей данным видом творчества. Программа успешно адаптирована в системе дополнительного образования и имеет все основания для своего дальнейшего развития и перспективного роста.

Программа составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями);
- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 № 1726-р);
- Устава МБОУ ДО ДТ Спасского района Пензенской области (утвержден приказом Отдела образования Администрации Спасского района № 408 от 23.12.2015 года, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

Актуальность

Занятия бумагокручением, с точки зрения психологии, получают эмоционально-разгрузочными, они служат стимулом для интеллектуального и эстетического развития учащихся. Кроме того, они развивают коммуникативные навыки, что особо важно, учитывая психологические особенности детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Разделы программы «Плетение бумажной лозой», «Оригами», «Квиллинг» создают огромные возможности для развития познавательных способностей учащихся.

Ребенок, занимающийся по программе «Страна мастеров» становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. На

занятиях учащиеся пользуются основами многих наук, на практике применяют знания по изобразительному искусству, черчению, труду и другим предметам, преподаваемых в школе. Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию художественного вкуса, творческого интереса.

Программа рассчитана на 3 года обучения. Общее количество учебных часов – 576 час. (1-й год обучения – 144 часа, 2-й год обучения – 216 часов, 3-й год обучения – 216 часов в год).

Занятия в группе проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на первом году обучения и 3 раза в неделю по 2 часа на втором и третьем годах обучения с 15-минутным перерывом каждый час.

Адресат программы: данная программа рассчитана на учащихся в возрасте 9-12 лет. В группу принимаются все желающие, специального отбора не производится. Прошедшие курс обучения, могут заниматься и дальше, выполняя задания на более высоком творческом уровне.

- Списочный состав группы: - 1 год – не менее 15 человек,
- 2 год – не менее 13 человек,
- 3-й год – не менее 12 человек.

Цель программы:

Социализация личности ребёнка посредством приобщения к современным видам декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

образовательные:

- научить учащихся различным приемам работы с бумагой;
- научить учащихся работать с разнообразными литературными источниками; при отборе теоретического материала;
- познакомить учащихся с разными видами бумаги и ее свойствами;
- формировать у учащихся умение выстраивать последовательность создания образов.

развивающие:

- способствовать развитию творческого потенциала учащихся: умения применять знания и решать нестандартные задачи на практике;
- расширять кругозор в области художественного промысла;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- развивать моторные способности учащихся через овладение многообразными ручными операциями.

воспитательные

- побуждать к самостоятельной деятельности при выполнении задания;
- воспитывать у учащихся внимательность, усидчивость, бережное отношение к природе;
- приобщить учащихся к общей культуре и в частности к прикладному творчеству;
- воспитывать творческий подход к решению поставленной задачи;
- воспитывать культуру взаимодействия при выполнении коллективных творческих заданий.

Условия реализации программы:

Списочный состав групп формируется в соответствии с возрастом, результатами собеседования, просмотром творческих работ. По норме наполняемости - не менее 15 человек.

Материально-техническое обеспечение:

1. Оборудование:

- индивидуальное место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы, линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, крючок для вязания, спицы, кисточки для клея, клей, карандаши.
- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: различные виды бумаг, картона, различные виды ткани, пластилин, природные материалы, бросовый материал, фурнитура.

2. Электронно-программное обеспечение:

- презентации по разделам программы
- коллекция видеорядов по технологии изготовления изделий;
- электронная библиотека по разделам с ссылкой на сайты по технологии.

3. Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- компьютер с программным обеспечением;
- демонстрационный экран;
- сканер, ксерокс, принтер.

Формы и методы организации учебной деятельности

Основная форма учебного процесса – групповая форма занятий с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Так же используются такие формы, как: консультации, экскурсии, конкурсы, пленэры, самостоятельная работа на занятии и дома.

1. Словесные методы:

- рассказ педагога или детей,
- беседы,
- обсуждения,
- анализ

2. Наглядные методы

- наблюдения,
- просмотр с анализом иллюстраций,
- демонстрация приёмов работы,
- работа по образцу.

3. Практические методы:

- творческие упражнения,
- практическая работа,
- контрольные упражнения

Техника безопасности и материалы для работы

- Бумага, закупаемая для занятий, должна быть хорошего качества, с соблюдением гигиенических сертификатов, экологически безопасная.

- Для работы по изготовлению поделок, орнаментов, узоров приобретается клей ПВА или клей-карандаш, также имеющие гигиенический сертификат (экологически безопасные, нетоксичные).
- Для некоторых видов работ по изготовлению поделок требуются ножницы (школьные ножницы, с тупыми концами) и карандаши (простые и цветные). О правилах безопасного пользования этими предметами обязательно напоминает детям тогда, когда приходится использовать их в работе.

Используемые образовательные технологии:

- разноуровневое обучение,
- проектные методы обучения,
- исследовательские методы обучения,
- обучение в сотрудничестве,
- информационно-коммуникативные технологии,
- здоровьесберегающие технологии,
- технологии самоконтроля,
- диагностические технологии

Планируемые результаты

Личностные:

Занятия в коллективе направлены на:

- воспитание у детей чувства патриотизма и гордости за свою Родину,
- воспитание уважения к культуре и достижениям других народов,
- умение работать и строить взаимоотношения в коллективе,
- умение видеть прекрасное в повседневной жизни,
- стремление применять в работе свои личные переживания и жизненные наблюдения,
- уважительное и бережное отношение к своему труду и своим товарищам.

Метапредметные

Освоение программы направлено на:

- учащиеся раскроют свой творческий потенциал
- разовьют моторные способности через овладение многообразными ручными операциями,
- самостоятельный поиск и отбор информации для исследования,
- умение анализировать, сравнивать отдельные детали наблюдений,
- развитие аккуратности, усидчивости, внимательности, бережного отношения к материалам

Предметные

Обучающиеся будут знать:

- историю возникновения техник бумагокручения;
- познакомятся с разного рода бумагой и ее свойствами;
- основные приемы работы по бумагокручению.
- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов.
- правила техники безопасности;
- подбирать бумагу нужного цвета;

- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- собирать игрушки по схемам;

Формируемые компетенции:

- Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности
- Предметно-деятельностная компетенция (по профилю программы),
- Компетентность в коммуникативной сфере (приобретение опыта позитивного взаимодействия),
- Компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности,
- Компетентность в бытовой сфере (выбор здорового образа жизни, в домашнем быту).

Учебный план программы «Страна мастеров»

Уровень сложности	Год обучения	Дисциплины (модули)	Инвариантное количество академических часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
			всего	теоретических	практических	
Стартовый	1-й	-Модульное оригами -Вид оригами – кусудама - Квиллинг, - Бумажная лоза	144	35	109	Педагогическое наблюдение Открытые занятия
Базовый	2-й	Модульное оригами -Вид оригами – кусудама - Квиллинг, - Бумажная лоза	216	51	165	Педагогическое наблюдение Открытые занятия Выставки
Продвинутой	3-й	Модульное оригами -Вид оригами – кусудама - Квиллинг, - Бумажная лоза	216	32	184	Педагогическое наблюдение Открытые занятия Выставки Анализ достижений

Рабочая программа 1 года обучения

Задачи

Обучающие

- научить учащихся различным приемам работы с бумагой;
- научить учащихся работать с разнообразными литературными источниками; при отборе теоретического материала;
- познакомить учащихся с разными видами бумаги и ее свойствами;
- формировать у учащихся умение выстраивать последовательность создания образов.

Развивающие

- способствовать развитию творческого потенциала учащихся: умения применять знания и решать нестандартные задачи на практике;
- расширять кругозор в области художественного промысла;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- развивать моторные способности учащихся через овладение многообразными ручными операциями.

Воспитательные

- побуждать к самостоятельной деятельности при выполнении задания;
- воспитывать у учащихся внимательность, усидчивость, бережное отношение к природе;
- приобщить учащихся к общей культуре и в частности к прикладному творчеству;
- воспитывать творческий подход к решению поставленной задачи;
- воспитывать культуру взаимодействия при выполнении коллективных творческих заданий.

Ожидаемые результаты:

Предметные

Обучающиеся будут знать:

- историю возникновения техник бумагокручения;
- познакомятся с разного рода бумагой и ее свойствами;
- основные приемы работы по бумагокручению.
- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов.
- правила техники безопасности;
- подбирать бумагу нужного цвета;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- собирать игрушки по схемам;

Метапредметные

Освоение программы направлено на:

- учащиеся раскроют свой творческий потенциал
- разовьют моторные способности через овладение многообразными ручными операциями,
- самостоятельный поиск и отбор информации для исследования,
- умение анализировать, сравнивать отдельные детали наблюдений,
- развитие аккуратности, усидчивости, внимательности, бережного отношения к материалам

Личностные:

Занятия в коллективе направлены на

- воспитание у детей чувства патриотизма и гордости за свою Родину,
- воспитание уважения к культуре и достижениям других народов,
- умение работать и строить взаимоотношения в коллективе,
- умение видеть прекрасное в повседневной жизни,
- стремление применять в работе свои личные переживания и жизненные наблюдения,

- уважительное и бережное отношение к своему труду и своих товарищей.

Формируемые компетенции:

- Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности
- Предметно-деятельностная компетенция (по профилю программы),
- Компетентность в коммуникативной сфере (приобретение опыта позитивного взаимодействия),
- Компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности,
- Компетентность в бытовой сфере (выбор здорового образа жизни, в домашнем быту).

Учебный план

№ п/п	Название тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие. Знакомство с правилами поведения, с расписанием. Просмотр литературы	2	1	1	Тестирование
2.	Раздел «Модульное оригами». - Модуль – основа оригами. Квадрат – основа модуля. - Складывание модулей до автоматизма. - Композиция «Лебедь на пруду». Оформление поделки.	18	4	14	Наблюдение Самооценка детей
3.	Раздел программы «Кусудама – один из видов техники модульного оригами». - Знакомство со схемами, их «чтение». - Композиция «Шар счастья» - Композиция «Цветочный шар лилия» по схеме. Самостоятельная работа.	28	8	20	Контрольные упражнения Выставка работ

	Раздел программы «Квиллинг». - - История возникновения кручения бумаги в технике «Квиллинг». - Просмотр литературы. - Мастер-класс «Работа по резке бумаги на полосы» Инструктаж по ТБ. «Квиллинг – волшебные завитки» - ---- Практические занятия по кручению форм: «глаз», «ромб», «капля». - Материалы и оборудование. - Композиционное решение квиллингового бумагокручения -Объёмные снежинки» - Панно по схеме «В зимнем лесу»	44	12	32	Наблюдение Самооценка детей Анализ результатов участия детей в индивидуальной деятельности Самооценка Выставка работ
5.	Раздел программы «Бумажная лоза» - История возникновения. Просмотр презентации, литературы - Композиция «Яблоневый сад». - Оформление деревьев бумажной лозой. - Комплексная работа совместно с квиллингом «Яблоневый сад» Оформление композиции.	30	8	22	Наблюдение Опрос Анализ результатов участия детей в коллективной деятельности Выставка работ
6	Коллективно-творческая деятельность «Мини-проекты. Реализую свой замысел» (самостоятельная работа, задания на дом)	18	2	16	Анализ результатов участия детей в коллективной и индивидуальной деятельности
7	Отчётная выставка работ.	2	-	2	Просмотр работ
8	Итоговое занятие	2	-	2	Тестирование
	Итого:	144	35	109	

Календарно-тематическое планирование

Раздел	Тема занятия. Краткое содержание	Кол-во часов	Планируемые даты	Фактические даты
Раздел 1	Вводное занятие			
1	<i>Тема: Вводное занятие</i> <i>Теория:</i> Техника безопасности, правила поведения в ДТ. Знакомство с детьми, определение уровня их творческого развития и степени готовности к усвоению	2	13.09. 2020	

	данной программы. <i>Практика:</i> тестирование на особенности восприятия окружающего мира, знания, интересы детей, их опыт.			
Раздел 2	Модульное оригами	18		
2	Тема: «Модуль – основа оригами. Квадрат – основа модуля» Теория: История возникновения оригами, Родина техники. Бумага, ТБ работы. Практика: Выполнение упражнений по складыванию модулей	2	15.09. 2020	
3	Тема: «Упражнения на складывание модулей». Теория: Рассказ о размерах модулей. Практика: Выполнение упражнений	2	20.09. 2020	
4	Тема: «Упражнения на складывание модулей». Теория: Рассказ о соотношения цвета модулей. Практика: Выполнение упражнений. Работа со схемами.	2	22.09. 2020	
5	Тема: «Композиция «Лебедь на пруду». Теория: Выбор бумаги, размера модулей. Практика: Выполнение упражнений по складыванию модулей	2	27.09. 2020	
6	Тема: «Композиция «Лебедь на пруду». Теория: Рассказ о креплении модулей между собой, из которого получается базовая основа поделки. Практика: Упражнения на крепление модулей	2	29.09. 2020	
7	Тема: «Композиция «Лебедь на пруду». Теория: беседа об аккуратности складывания модулей. Практика: Работа по складыванию базовой основы туловища лебедя.	2	4.10. 2020	
8	Тема: «Композиция «Лебедь на пруду». Теория: беседа об аккуратности складывания модулей. Практика: Работа по складыванию базовой основы хвоста и крыльев лебедя.	2	6.10. 2020	
9	Тема: «Композиция «Лебедь на пруду». Теория: беседа об аккуратности складывания модулей. Практика: Работа по складыванию базовой	2	11.10. 2020	

	основы шеи лебедя.			
10	Тема: «Композиция «Лебедь на пруду». Теория: беседа по составлению композиционного решения Практика: Оформление композиции	2	13.10. 2020	
Раздел 3	«Кусудама – техника модульного оригами».	28		
11	Тема: «Кусудама – один из видов техники модульного оригами». Теория: История возникновения. Родина этого вида искусства. Практика: просмотр литературы	2	18.10. 2020	
12	Тема: «Композиция – шар счастья» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модуля для шара	2	20.10. 2020	
13	Тема: «Композиция – шар счастья» Теория: Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с остро-режущими инструментами Практика: Упражнение в складывании модуля	2	25.10. 2020	
14	Тема: «Композиция – шар счастья» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля	2	27.10. 2020	
15	Тема: «Композиция – шар счастья» Теория: Рассматривание схем сборки модулей в готовое изделие Практика: Сборка изделия	2	3.011. 2020	
16	Тема: «Композиция – шар счастья» Практика: Оформление шара счастья.	2	8.11. 2020	
17	Кусудама - Композиция «Цветочный шар лилия» Теория: История возникновения. Родина этого вида искусства. Практика: просмотр презентации «Оформление интерьера изделиями в технике «кусудама»	2	10.11. 2020	
18	Кусудама - Композиция «Цветочный шар лилия» Теория: Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с остро-режущими инструментами	2	15.11. 2020	

	Практика: Упражнение в складывании модуля			
19	Кусудама - Композиция «Цветочный шар лилия» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модуля лилии	2	17.11. 2020	
20	Кусудама - Композиция «Цветочный шар лилия» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля лилии	2	22.11. 2020	
21	Кусудама - Композиция «Цветочный шар лилия» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля листьев	2	24.11. 2020	
22	Кусудама - Композиция «Цветочный шар лилия» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля листьев	2	29.11. 2020	
23	Кусудама - Композиция «Цветочный шар лилия» Практика: Сборка шара по схеме	2	1.12. 2020	
24	Кусудама - Композиция «Цветочный шар лилия» Практика: Оформление шара кистью	2	6.12. 2020	
Раздел 4	Раздел программы «Квиллинг».	44		
25	Тема: «Квиллинг – волшебные завитки» Теория: История возникновения кручения бумаги в технике «Квиллинг». Практика: просмотр презентации «Оформление интерьера изделиями в технике «квиллинг»	2	8.12. 2020	
26	Тема: «Полосы бумаги – основа квиллинга» Теория: Инструктаж по ТБ. Практика: мастер-класс по резке бумаги на полосы	2	13.12. 2020	
27	Тема: «Форма «глаз»-самый распространённый элемент в композиционных решениях»	2	15.12. 2020	

	Теория: Материалы и инструменты для работы Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «глаз»			
28	Тема: «Цветок» Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «глаз». Составление из форм цветка	2	20.12. 2020	
29	Тема: «Форма «ромб»-составляющий элемент в композиционных решениях» Теория: Материалы и инструменты для работы Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «ромб»	2	22.12. 2020	
30	Тема: «Цветок» Практика: дополнение к цветку ромбовитых элементов для композиционного решения	2	27.12. 2020	
31	Тема: «Форма «капля»-составляющий элемент в композиционных решениях» Теория: Материалы и инструменты для работы Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «капля»	2	29.12. 2020	
32	Тема: «Цветок» Практика: украшение цветка листьями, дополнительными соцветиями	2	3.01. 2021	
33	Тема: «Снежинка «Метелица» Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	5.01. 2021	
34	Тема: «Снежинка витражная» для оформления окон Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	10.01. 2021	
35	Тема: «Снежинка витражная» для оформления окон Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	12.01. 2021	
36	Тема: «Снежинка декоративная» для оформления фойе Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	17.01. 2021	
37	Тема: «Снежинка декоративная» для оформления ёлки Теория: просмотр литературы	2	19.01. 2021	

	Практика: работа по схеме			
38	Тема: «Снежинка декоративная» для оформления ёлки Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	24.01. 2021	
39	Тема: «Снежинка декоративная» для дошкольников (подарочная акция) Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	26.01. 2021	
40	Тема: «Снежинка декоративная» для дошкольников (подарочная акция) Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	31.01. 2021	
41	«Панно по схеме «В зимнем лесу» Практика: чтение схемы. Самостоятельная работа по изображению зимнего леса	2	2.02. 2021	
42	«Панно по схеме «В зимнем лесу» Теория: ТБ при работе с вилочкой Практика: чтение схемы. Самостоятельная работа по изображению зимнего леса	2	7.02. 2021	
43	«Панно по схеме «В зимнем лесу» Теория: ТБ при работе с вилочкой Практика: чтение схемы. Самостоятельная работа по изображению лесных зверей (по выбору)	2	9.02. 2021	
44	«Панно по схеме «В зимнем лесу» Теория: ТБ при работе с вилочкой Практика: чтение схемы. Самостоятельная работа по изображению лесных зверей (по выбору)	2	14.02. 2021	
45	«Панно по схеме «В зимнем лесу» Теория: ТБ при работе с вилочкой Практика: чтение схемы. Самостоятельная работа по изображению небосвода	2	16.02. 2021	
46	Оформление панно в раму	2	21.02. 2021	
Раздел 5	Раздел программы «Бумажная лоза»	30		
47	Тема: «Возможности газетной трубочки» Теория: История возникновения увлекательного творчества Практика: Мастер-класс «Увлекательное бумагокручение»	2	28.02. 2021	
48	Тема: «Увлекательное бумагокручение» Теория: Знакомство с материалами,	2	2.03. 2021	

	инструментами. Инструктаж по ТБ при работе. Практика: Упражнения по кручению трубочек.			
49	Тема: «Увлекательное бумагокручение» Практическое занятие по кручению газетных трубочек	2	7.03. 2021	
50	Тема: «Яблоневый сад» Теория: «Чтение» схемы плетения деревьев из бумажной лозы Практика: Создание деревьев по схеме	2	9.03. 2021	
51	Тема: «Яблоневый сад» Практика: Создание деревьев по схеме	2	14.03. 2021	
52	Тема: «Яблоневый сад» Теория: Беседа по оформлению деревьев Практика: Создание платформы для композиции	2	16.03. 2021	
53	Тема: Комплексная работа совместно с техникой квиллинга «Яблоневый сад»	2	21.03. 2021	
54	Тема: «Цветок яблоневого цвета» Теория: Инструктаж по ТБ при работе с инструментами Практика: Изготовление цветка яблоневого цвета	2	23.03. 2021	
55	Тема: «Цветок яблоневого цвета» Практика: сборка элементов цветка. Работа с клеем	2	28.03. 2021	
56	Тема: «Цветок яблоневого цвета» Теория: беседа об оттенках основного цвета Практика: сборка элементов цветка. Работа с клеем	2	30.03. 2021	
57	Тема: «Цветок яблоневого цвета» Теория: беседа об оттенках основного цвета Практика: сборка элементов цветка. Работа с клеем	2	4.04. 2021	
58	Тема: «Цветок яблоневого цвета» Теория: беседа об оттенках основного цвета Практика: сборка элементов цветка. Работа с клеем	2	6.04. 2021	
59	Тема: «Цветок яблоневого цвета» Теория: беседа об оттенках основного	2	11.04. 2021	

	цвета Практика: сборка элементов цветка. Работа с клеем			
60	Тема: «Цветок яблоневого цвета» Теория: беседа об оттенках основного цвета Практика: сборка элементов цветка. Работа с клеем	2	13.04. 2021	
61	Тема: «Яблоневый сад» Практика: Оформление сада.	2	18.04. 2021	
Раздел 6	Коллективно-творческая деятельность «Реализую свой замысел». Мини-проекты.	18		
62	Тема: «Я начинаю свой проект» Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам. Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.	2	20.04. 2021	
63	Тема: «Мой проект» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	25.04. 2021	
64	Тема: «Мой проект» Теория: Обмен опытом. Взаимопомощь в замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	27.04. 2021	
65	Тема: «Мой проект» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	2.05. 2021	
66	Тема: «Мой проект» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	4.05. 2021	
67	Тема: «Мой проект» Теория: Обмен опытом. Взаимопомощь в замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	11.05. 2021	

68	Тема: «Мой проект» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	16.05. 2021	
69	Тема: «Защита мини-проектов» Практика: Мастер-классы интересных идей	2	18.05. 2021	
70	Тема: «Награждение лауреатов»	2	23.05. 2021	
Раздел 7	Отчётная выставка работ	4		
71	Тема: «Отбор работ к выставке «Мастер-град» Теория: беседа о требованиях к выставочному материалу. Практика: Подготовка работ к выставке	2	25.05. 2021	
72	Тема: «Итоговое занятие» Теория: Подведение итогов учебного года. Обсуждение работ и результатов. Вручение дипломов и грамот. Практика: Выполнение теста на усвоение теоретического материала	2	31.05. 2021	
72 занятия		144 часа		

План воспитательной работы

№п/п	Название мероприятия	Сроки проведения
1	Родительское собрание «Организация работы и содержание обучения в коллективе»	Сентябрь
2	Участие в творческом проекте «Вместе – дружная семья»	Октябрь
3	Участие в открытой районной выставке учащихся «Моё творчество»	Октябрь
4	Посещение музея народного творчества с целью знакомства с народными умельцами-земляками	Ноябрь
5	Мастерская Деда Мороза	Декабрь
6	Участие в мероприятии «Гончарный круг» в с. Абашево	Январь
7	Посещение районной выставки детского творчества «Мастер-град»	Февраль
8	Акция «Подари добро»	Март
9	Участие в областной отчётной выставке детского творчества «Мастер-град»	Апрель
10	Участие в празднике «Здравствуй, лето!»	Май

**Рабочая программа 2 года обучения
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Муравейник»**

Задачи

Обучающие

- научить учащихся различным приемам работы с бумагой;
- научить учащихся работать с разнообразными литературными источниками; при отборе теоретического материала;
- познакомить учащихся с разными видами бумаги и ее свойствами;
- формировать у учащихся умение выстраивать последовательность создания образов.

Развивающие

- способствовать развитию творческого потенциала учащихся: умения применять знания и решать нестандартные задачи на практике;
- расширять кругозор в области художественного промысла;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- развивать моторные способности учащихся через овладение многообразными ручными операциями.

Воспитательные

- побуждать к самостоятельной деятельности при выполнении задания;
- воспитывать у учащихся внимательность, усидчивость, бережное отношение к природе;
- приобщить учащихся к общей культуре и в частности к прикладному творчеству;
- воспитывать творческий подход к решению поставленной задачи;
- воспитывать культуру взаимодействия при выполнении коллективных творческих заданий.

Ожидаемые результаты:

Предметные

Обучающиеся будут знать:

- историю возникновения техник бумагокручения;
- познакомятся с разного рода бумагой и ее свойствами;
- основные приемы работы по бумагокручению.
- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов.
- правила техники безопасности;
- подбирать бумагу нужного цвета;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- собирать игрушки по схемам;

Метапредметные

Освоение программы направлено на:

- учащиеся раскроют свой творческий потенциал
- разовьют моторные способности через овладение многообразными ручными операциями,
- самостоятельный поиск и отбор информации для исследования,

- умение анализировать, сравнивать отдельные детали наблюдений,
- развитие аккуратности, усидчивости, внимательности, бережного отношения к материалам

Личностные:

Занятия в коллективе направлены на

- воспитание у детей чувства патриотизма и гордости за свою Родину,
- воспитание уважения к культуре и достижениям других народов,
- умение работать и строить взаимоотношения в коллективе,
- умение видеть прекрасное в повседневной жизни,
- стремление применять в работе свои личные переживания и жизненные наблюдения,
- уважительное и бережное отношение к своему труду и своим товарищам.

Формируемые компетенции:

- Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности
- Предметно-деятельностная компетенция (по профилю программы),
- Компетентность в коммуникативной сфере (приобретение опыта позитивного взаимодействия),
- Компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности,
- Компетентность в бытовой сфере (выбор здорового образа жизни, в домашнем быту).

Учебный план 2-го года обучения

№ п/п	Название тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие. Знакомство с правилами поведения, с расписанием. Просмотр презентации «Интересные идеи»	2	1	1	Тестирование
2.	Раздел «Модульное оригами». История возникновения техники. Планирование работы по этому разделу программы. Подбор бумаги. Работа со схемами. Игрушка «Самолёт» по схеме Изготовление по схеме игрушки «Матрёшки», «Семейка зайчат»	40	8	32	Наблюдение Самооценка детей
3.	Раздел программы «Кусудама – один из видов техники модульного оригами». Знакомство со схемами, их «чтение». - «Новогодняя кусудама». - «Снеговик с новогодней	40	12	28	Контрольные упражнения Выставка работ

	ёлочкой» - «Цветочная кусудама»				
4.	Раздел программы «Волшебный квиллинг» Историческая справка о возникновении вида искусства. Презентация «Интересноебумагокручение» - «Новогодние окна»-работа по схеме - «Девушка-зима»-работа с цветной бумагой. «Чтение» схемы. Квиллинг на готовом фоне. - Панно «Девушка-весна» - Панно «Осенний урожай» - Панно «Зимняя сказка»	50	12	38	Самооценка Выставка работ
8.	Раздел программы «Бумажная лоза» История возникновения. Просмотр презентации, литературы - Проектная деятельность «Макет села Богданова 18 века»	50	10	40	Наблюдение Опрос
11.	Коллективно-творческая деятельность «Мини-проекты. Реализую свой замысел» (самостоятельная работа, задания на дом)	30	8	22	Анализ результатов участия детей в коллективной и индивидуальной деятельности
12.	Отчётная выставка работ.	2	-	2	Просмотр работ
13	Итоговое занятие	2	-	2	Тестирование
		216	51	165	

Календарно-тематическое планирование

Раздел	Тема занятия. Краткое содержание	Кол-во часов	Планируемые даты	Фактические даты
Раздел 1	Вводное занятие			
1	<i>Тема: Вводное занятие</i> <i>Теория: Техника безопасности, правила поведения в ДТ. Знакомство с определением уровня творческого развития детей и степени их готовности к усвоению данной программы.</i>	2	10.09. 2021	

	<i>Практика:</i> тестирование на особенности восприятия окружающего мира, знания, интересы детей, их опыт.			
Раздел 2	Модульное оригами	40		
2	Тема: «Модуль – основа оригами. Квадрат – основа модуля» Теория: История возникновения оригами, Родина техники. Бумага, ТБ работы. Практика: Выполнение упражнений по складыванию модулей	2	12.09. 2021	
3	Тема: «Упражнения на складывание модулей». Теория: Рассказ о размерах модулей. Практика: Выполнение упражнений	2	14.09. 2018	
4	Тема: «Упражнения на складывание модулей». Теория: Рассказ о соотношения цвета модулей. Практика: Выполнение упражнений. Работа со схемами.	2	17.09. 2021	
5	Тема: «Игрушка «Самолёт». Теория: Выбор бумаги, размер модулей. Практика: Выполнение упражнений по складыванию модулей	2	19.09. 2021	
6	Тема: «Игрушка «Самолет». Теория: Рассказ о креплении модулей между собой, из которого получается базовая основа поделки. Корпус самолёта. Практика: Упражнения на крепление модулей	2	21.09. 2021	
7	Тема: «Игрушка «Самолет». Теория: беседа об аккуратности складывания модулей. Практика: Работа по складыванию базовой основы хвостовой части самолёта	2	24.09. 2021	
8	Тема: «Игрушка «Самолет». Теория: беседа об аккуратности складывания модулей. Практика: Работа по складыванию крыльев самолёта.	2	26.09. 2021	
9	Тема: «Игрушка «Самолет». Теория: беседа об аккуратности складывания модулей.	2	28.09. 2021	

	Практика: Работа по складыванию винта самолёта			
10	Тема: «Игрушка «Самолет». Теория: беседа по составлению композиционного решения Практика: Оформление игрушки	2	1.10. 2021	
11	Тема: игрушка «Матрёшки» (по схеме) Теория: Рассказ о креплении модулей между собой, из которого получается базовая основа поделки. Туловище матрёшки Практика: Упражнения на крепление модулей	2	1.10. 2021	
12	Тема: игрушка «Матрёшки» (по схеме) Теория: Беседа о цветовом решении модулей. Выбор элементов узора по схеме. Туловище матрёшки Практика: Выполнение узора на туловище матрёшки.	2	3.10. 2021	
13	Тема: игрушка «Матрёшки» (по схеме) Теория: Беседа о цветовом решении модулей. Выбор элементов узора по схеме. Голова матрёшки Практика: Выполнение узора на голове матрёшки.	2	5.10. 2021	
14	Тема: игрушка «Матрёшки» (по схеме) Практика: Оформление игрушки. Обыгрывание.	2	8.10. 2021	
15	Тема: «Композиция – зайчата на опушке» Теория: Рассказ о креплении модулей между собой, из которого получается базовая основа поделки. Туловище матрёшки Практика: Упражнения на крепление модулей	2	10.10. 2021	
16	Тема: «Композиция – зайчата на опушке» Теория: Беседа о цветовом решении модулей. Выбор элементов узора по схеме. Туловище зайчат Практика: Выполнение узора на туловище зайчат	2	12.10. 2021	
17	Тема: «Композиция – зайчата на опушке» Практика: выполнение работы по сборке зайчат	2	15.10. 2021	
18	Тема: «Композиция – зайчата на опушке»	2	17.10. 2021	

	Практика: выполнение работы по сборке зайчат			
19	Тема: «Композиция – зайчата на опушке» Практика: выполнение работы по сборке зайчат	2	19.10. 2021	
20	Тема: «Составление сказки по сделанным игрушкам» Теория: составление сказки Практика: ролевая игра	2	22.10. 2021	
21	Тема: «Театрализованное представление для малышей»	2	24.10. 2021	
Раздел 3	«Кусудама – техника модульного оригами».	40		
22	Тема: «Кусудама – один из видов техники модульного оригами». Теория: История возникновения. Родина этого вида искусства. Практика: просмотр литературы, презентации	2	26.10. 2021	
23	Тема: «Новогодняя кусудама - ледяной шар» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модуля шара	2	29.10. 2021	
24	Тема: «Композиция – ледяной шар» Теория: Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с остро-режущими инструментами Практика: Упражнение в складывании модуля	2	31.10. 2021	
25	Тема: «Композиция – ледяной шар» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля	2	2.11. 2021	
26	Тема: «Композиция – ледяной шар» Теория: Рассматривание схем сборки модулей в готовое изделие Практика: Сборка изделия	2	5.11. 2021	
27	Тема: «Композиция – ледяной шар» Практика: Оформление шара.	2	7.11. 2021	
28	Тема: «Зимняя кусудама «Снеговичок» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модуля	2	9.11. 2021	

29	Тема: «Зимняя кусудама «Снеговичок» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модулей большого шара	2	12.11. 2021	
30	Тема: «Зимняя кусудама «Снеговичок» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модулей большого шара	2	14.11. 2021	
31	Тема: «Зимняя кусудама «Снеговичок» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модулей среднего шара	2	16.11. 2021	
32	Тема: «Зимняя кусудама «Снеговичок» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модулей головы	2	19.11. 2021	
33	Тема: «Зимняя кусудама «Снеговичок» Теория: Цветовое решение Практика: Оформление снеговичка	2	21.11. 2021	
34	Тема: «Композиция «Цветочная кусудама» Теория: Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с остро-режущими инструментами Практика: Упражнение в складывании модуля	2	23.11. 2021	
35	Тема: «Композиция «Цветочная кусудама» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модуля лилии	2	26.11. 2021	
36	Тема: «Композиция «Цветочная кусудама» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля лилии	2	28.11. 2021	
37	Тема: «Композиция «Цветочная кусудама» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании	2	30.11. 2021	

	модуля листьев			
37	Тема: «Композиция «Цветочная кусудама» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля листьев	2	3.12. 2018	
39	Тема: «Композиция «Цветочная кусудама» Практика: Сборка шара по схеме	2	5.12. 2021	
40	Тема: «Композиция «Цветочная кусудама» Практика: Оформление шара кистью	2	7.12. 2021	
41	Дизайн помещений поделками в технике «кусудама»	2	10.12. 2021	
Раздел 4	Раздел программы «Квиллинг».	50		
42	Тема: «Квиллинг – волшебные завитки» Теория: История возникновения кручения бумаги в технике «Квиллинг». Практика: просмотр презентации «Оформление интерьера изделиями в технике «квиллинг»	2	14.12. 2021	
43	Тема: «Новогодние окна» Теория: Инструктаж по ТБ. Практика: мастер-класс по резке бумаги на полосы	2	17.12. 2021	
44	Тема: «Новогодние окна» Теория: Материалы и инструменты для работы Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «глаз»	2	19.12. 2021	
45	Тема: «Новогодние окна» Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «глаз». Составление из форм снежинки	2	21.12. 2021	
46	Тема: «Новогодние окна» Теория: Материалы и инструменты для работы Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «ромб»	2	24.12. 2021	
47	Тема: «Новогодние окна» Практика: дополнение к цветку ромбовитых элементов для композиционного решения	2	26.12. 2021	
48	Тема: Панно «Зимняя сказка»	2	28.12. 2021	

	Теория: Материалы и инструменты для работы Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «капля»			
49	Тема: Панно «Зимняя сказка» Практика: украшение цветка листьями, дополнительными соцветиями	2	4.01. 2022	
50	Тема: Панно «Зимняя сказка» Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	9.01. 2022	
51	Тема: Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	11.01. 2022	
52	Тема: Панно «Зимняя сказка» Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	14.01. 2022	
53	Тема: «Снегурочка» Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	16.01. 2022	
54	Тема: «Снегурочка» Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	18.01. 2022	
55	Тема: «Снегурочка» Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	21.01. 2022	
56	Тема: «Снегурочка» (подарочная акция) Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	23.01. 2022	
57	Тема: «Снегурочка» (подарочная акция) Теория: просмотр литературы Практика: работа по схеме	2	25.01. 2022	
58	«Панно по схеме «Зимняя фантазия» Практика: чтение схемы. Самостоятельная работа по изображению снежинок	2	28.01. 2022	
59	«Панно по схеме «Зимняя фантазия» Практика: чтение схемы. Самостоятельная работа по изображению снежинок	2	30.01. 2022	
60	«Панно по схеме «Зимняя фантазия» Практика: чтение схемы. Самостоятельная работа по изображению снежинок	2	1.02. 2022	
61	«Панно по схеме «Зимняя фантазия»	2	4.02. 2022	

	Практика: чтение схемы. Самостоятельная работа по изображению снежинок			
62	«Панно по схеме «Зимняя фантазия» Практика: Оформление панно в раму	2	6.02. 2022	
63	Тема: «Оформление панно» Практика: Покраска рам	2	8.02. 2022	
64	Тема: «Оформление панно» Практика: Покраска рам	2	11.02. 2022	
65	Тема: «Мини-выставка поделок из волшебногоквиллинга»	2	13.02. 2022	
66	Тема: «Мини-выставка поделок из волшебногоквиллинга»	2	14.02.2022	
Раздел 5	Раздел программы «Бумажная лоза»	50		
67	Тема: «Возможности газетной трубочки» Теория: История возникновения увлекательного творчества Практика: Мастер-класс «Увлекательноебумагокручение»	2	15.02. 2022	
68	Тема: «Увлекательное бумагокручение» Теория: Знакомство с материалами, инструментами. Инструктаж по ТБ при работе. Практика: Упражнения по кручению трубочек.	2	18.02. 2022	
69	Тема: «Увлекательное бумагокручение» Практическое занятие по кручению газетных трубочек	2	20.02. 2022	
70	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Беседа по эскизу села Практика: Заготовка трубочек	2	22.02. 2022	
71	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Рассказ о планировке Практика: Создание деревьев по схеме	2	25.02. 2022	
72	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Беседа по оформлению основы макета Практика: Создание платформы для композиции	2	27.02. 2022	
73	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Беседа о создании церкви Практика: Заготовка трубочек	2	1.03. 2022	
74	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Беседа о создании церкви	2	4.03. 2022	

	Практика: Прямое плетение церковных башен			
75	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Беседа о создании церкви Практика: Прямое плетение церковных башен	2	6.03. 2022	
76	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Беседа о создании церкви Практика: Винтовое плетение церковных башен	2	11.03. 2022	
77	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Беседа о создании церкви Практика: Винтовое плетение церковных башен	2	13.03. 2022	
78	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Беседа о создании церкви Практика: Прямое плетение колокольни	2	15.03. 2022	
79	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Беседа о создании церкви Практика: Прямое плетение куполов	2	18.03. 2022	
80	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение плетения мельницы Практика: Заготовка трубочек	2	20.03. 2022	
81	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение плетения мельницы Практика: Плетение мельницы	2	22.03. 2022	
82	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение плетения мельницы Практика: Плетение мельницы	2	25.03. 2022	
83	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение плетения крестьянских домиков с хозяйственными постройками Практика: Плетение домиков с постройками	2	27.03. 2022	
84	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение плетения крестьянских домиков с хозяйственными постройками Практика: Плетение домиков с постройками	2	29.03. 2022	
85	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение плетения крестьянских домиков с хозяйственными постройками	2	1.04.2022	

	Практика: Плетение домиков с постройками			
86	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение плетения колодца Практика: Заготовка трубочек	2	3.04.2022	
87	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение плетения колодца Практика: Заготовка трубочек	2	5.04.2022	
88	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение плетения моста через речку Практика: Заготовка трубочек	2	8.04.2022	
89	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Теория: Обсуждение по оформлению ржаного поля Практика: Оформление	2	10.04.2022	
90	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Оформление макета в красках	2	12.04.2022	
91	Тема: Макет «Село Богданово – 18 век» Выставка макета и его презентация	2	15.04.2022	
Раздел 6	Коллективно-творческая деятельность «Реализую свой замысел». Мини-проекты.	30		
92	Тема: «Я начинаю свой проект» Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам. Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.	2	17.04.2022	
93	Тема: «Мой проект» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	19.04.2019	
94	Тема: «Мой проект» Теория: Обмен опытом. Взаимопомощь в замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	22.04.2022	
95	Тема: «Мой проект» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	24.04.2022	

96	<p>Тема: «Мой проект – Дом детства будущего»</p> <p>Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам.</p> <p>Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.</p>	2	26.04.2022	
97	<p>Тема: «Мой проект – Дом детства будущего»</p> <p>Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам.</p> <p>Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.</p>	2	29.04.2022	
98	<p>Тема: «Мой проект – Дом детства будущего»</p> <p>Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам.</p> <p>Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.</p>	2	3.05.2022	
99	<p>Тема: «Мой проект – Дом детства будущего»</p> <p>Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам.</p> <p>Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.</p>	2	6.05.2022	
100	<p>Тема: «Мой проект – Дом детства будущего»</p> <p>Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам.</p> <p>Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.</p>	2	8.05.2022	
101	Оформление проекта. Презентация проекта	2	9.05.2022	
102	<p>Тема: «Мой проект»</p> <p>Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах</p>	2	13.05.2022	

	Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи			
103	Тема: «Мой проект» Теория: Обмен опытом. Взаимопомощь в замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	15.05.2022	
104	Тема: «Мой проект» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	17.05.2022	
105	Тема: «Защита мини-проектов» Практика: Мастер-классы интересных идей	2	20.05.2022	
106	Тема: «Награждение лауреатов»	2	24.05.2022	
Раздел 7	Отчётная выставка работ			
107	Тема: «Отбор работ к выставке «Мастер-град» Теория: беседа о требованиях к выставочному материалу. Практика: Подготовка работ к выставке	2	27.05.2022	
108	Тема: «Итоговое занятие» Теория: Подведение итогов учебного года. Обсуждение работ и результатов. Вручение дипломов и грамот. Практика: Выполнение теста на усвоение теоретического материала	2	29 .05.2022	
108 занятий		216 час.		

План воспитательной работы

№п/п	Название мероприятия	Сроки проведения
1	Участие в мероприятии «День открытых дверей в Доме творчества	Сентябрь
2	Участие в творческом проекте «Мы всё можем»	Октябрь
3	Участие в открытой районной выставке учащихся «Здоровье – моё богатство»	Октябрь
4	Посещение музея народного творчества с целью знакомства с народными умельцами-земляками	Ноябрь
5	Мастерская Деда Мороза	Декабрь
6	Участие в мероприятии «Гончарный круг» в с. Абашево	Январь

7	Посещение районной выставки детского творчества «Мастер-град»	Февраль
8	Акция «Дарю добро»	Март
9	Участие в областной отчётной выставке детского творчества «Мастер-град»	Апрель
10	Акция «Георгиевская ленточка»	Май

Рабочая программа 3-го года обучения

Задачи

Обучающие

- научить учащихся различным приемам работы с бумагой;
- научить учащихся работать с разнообразными литературными источниками; при отборе теоретического материала;
- познакомить учащихся с разными видами бумаги и ее свойствами;
- формировать у учащихся умение выстраивать последовательность создания образов.

Развивающие

- способствовать развитию творческого потенциала учащихся: умения применять знания и решать нестандартные задачи на практике;
- расширять кругозор в области художественного промысла;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- развивать моторные способности учащихся через овладение многообразными ручными операциями.

Воспитательные

- побуждать к самостоятельной деятельности при выполнении задания;
- воспитывать у учащихся внимательность, усидчивость, бережное отношение к природе;
- приобщить учащихся к общей культуре и в частности к прикладному творчеству;
- воспитывать творческий подход к решению поставленной задачи;
- воспитывать культуру взаимодействия при выполнении коллективных творческих заданий.

Ожидаемые результаты:

Предметные

Обучающиеся будут знать:

- историю возникновения техник бумагокручения;
- познакомятся с разного рода бумагой и ее свойствами;
- основные приемы работы по бумагокручению: название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов.
- правила техники безопасности;
- подбирать бумагу нужного цвета;

- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- собирать игрушки по схемам;

Метапредметные

Освоение программы направлено на:

- учащиеся раскроют свой творческий потенциал
- разовьют моторные способности через овладение многообразными ручными операциями,
- самостоятельный поиск и отбор информации для исследования,
- умение анализировать, сравнивать отдельные детали наблюдений,
- развитие аккуратности, усидчивости, внимательности, бережного отношения к материалам

Личностные:

Занятия в коллективе направлены на

- воспитание у детей чувства патриотизма и гордости за свою Родину,
- воспитание уважения к культуре и достижениям других народов,
- умение работать и строить взаимоотношения в коллективе,
- умение видеть прекрасное в повседневной жизни,
- стремление применять в работе свои личные переживания и жизненные наблюдения,
- уважительное и бережное отношение к своему труду и своим товарищам.

Формируемые компетенции:

- Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности
- Предметно-деятельностная компетенция (по профилю программы),
- Компетентность в коммуникативной сфере (приобретение опыта позитивного взаимодействия),
- Компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности,
- Компетентность в бытовой сфере (выбор здорового образа жизни, в домашнем быту).

Учебный план

№ п/п	Название тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие. Закрепить правилами поведения ОУ, познакомить с расписанием объединения. Просмотр презентации «Мои интересные идеи»	2	1	1	Тестирование
2.	Раздел «Модульное оригами». Планирование работы по этому разделу программы. Знакомство с новыми идеями в интернет-	40	8	42	Наблюдение Самооценка детей

	<p>ресурсах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сложные оригами из одного листа для создания многогранных структур из плоского листа (Мастер-классы с YouTube). Сайт «Origami» - каталог схем оригами. Подбор бумаги. Работа со схемами. - Мини-проект «Подарки дошколятам» - Поделка «Сердце», - «Котята», - «Подставка для карандашей», - «Заяц», - «Говорящая лягушка», - «Кораблик» 				
3.	<p>Раздел программы «Кусудама – один из видов техники модульного оригами». Знакомство со схемами, их «чтение».</p> <p>Многогранники из модулей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Рождественская звезда», - «Клематис», - «Куб», - «Кубик-рубик» 	40	8	32	<p>Контрольные упражнения</p> <p>Выставка работ</p>
4.	<p>Раздел программы «Волшебный квиллинг»</p> <p>Презентация «Интересное бумагокручение»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зимний проект «Новогодние окна» - Квиллинг на фоне батика, фотографий: - Картина «Незнакомка», - Картина Танец», - Картина «Модница», - Картина «Зимняя вьюга» 	50	8	32	<p>Самооценка</p> <p>Выставка работ</p>
5.	<p>Раздел программы «Бумажная лоза»</p> <p>Просмотр презентации, литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Макет «Чайный домик» - Макет «Мельница» - Макет «Домик для гнома» <p>Поделки для себя – любимых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Органайзер», - «Салфетница», 	50	6	44	<p>Наблюдение</p> <p>Опрос</p> <p>Анализ результатов участия детей в коллективной деятельности</p>

	- «Кукла»				
6.	Коллективно-творческая деятельность - «Мини-проекты. Моё хобби» (самостоятельная работа, задания на дом) - Проект «Макет «Дом творчества будущего» (Комплексная работа: квиллинг, бумажная лоза, бросовый материал)	30	8	22	Анализ результатов участия детей в коллективной и индивидуальной деятельности
7.	Отчётная выставка работ.	2	-	2	Просмотр работ
8	Итоговое занятие	2	-	2	Тестирование
		216	39	177	

Календарно-тематическое планирование

Раздел	Тема занятия. Краткое содержание	Кол-во часов	Планируемые даты	Фактические даты
Раздел 1	Вводное занятие			
1	<i>Тема: Вводное занятие</i> <i>Теория:</i> Техника безопасности, правила поведения в ДТ. Знакомство с определением уровня творческого развития детей и степени их готовности к усвоению данной программы. <i>Практика:</i> тестирование на особенности восприятия окружающего мира, знания, интересы детей, их опыт.	2	9.09.2022	
Раздел 2	Модульное оригами	40		
2	Тема: «Модуль – основа оригами. Квадрат – основа модуля» Теория: История возникновения оригами, Родина техники. Бумага, ТБ работы. Практика: Выполнение упражнений по складыванию модулей	2	11.09.2022	
3	Тема: «Планирование работы по разделу	2	13.09.2022	

	<p>программы. Знакомство с новыми идеями в интернет-ресурсах.</p> <p>Теория: Рассказ об оригами из одного листа А-4</p> <p>Практика: Выполнение упражнений</p>			
4	<p>Тема: Знакомство с сайтом «Origamik» - каталог схем оригами</p> <p>Теория: Рассказ о работе с одним листом бумаги</p> <p>Практика: Презентация «Интересные идеи»</p>	2	16.09.2022	
5	<p>Тема: «Игрушка «Сердце».</p> <p>Теория: Выбор бумаги по цвету</p> <p>Практика: Выполнение упражнений по складыванию игрушки по схеме</p>	2	18.09.2022	
6	<p>Тема: «Игрушка «Сердце» (продолжение)</p> <p>Теория: Рассказ о сгибах и креплении части бумаги, из которой получается базовая основа поделки.</p> <p>Практика: Оформление игрушки.</p>	2	20.09.2022	
7	<p>Тема: «Игрушка «Котята».</p> <p>Теория: беседа об аккуратности складывания листа бумаги.</p> <p>Практика: Работа по складыванию базовой основы</p>	2	23.09.2022	
8	<p>Тема: «Игрушка «Котята» (продолжение)</p> <p>Теория: беседа об аккуратности складывания листа бумаги.</p> <p>Практика: Работа по складыванию базовой основы</p>	2	25.09.2022	
9	<p>Тема: «Игрушка «Котята» (продолжение)</p> <p>Теория: беседа об аккуратности складывания листа бумаги.</p> <p>Практика: Работа по складыванию базовой основы</p>	2	27.09.2022	
10	<p>Тема: «Игрушка «Котята» (продолжение)</p> <p>Теория: беседа об аккуратности складывания листа бумаги.</p> <p>Практика: Оформление игрушки. Обыгрывание</p>	2	30.09.2022	

11	Тема: «Карандашница» Теория: Рассматривание схемы поделки. Планирование работы Практика: Работа по складыванию базовой основы	2	2.10.2022	
12	Тема: «Карандашница» Теория: Рассматривание схемы поделки. Планирование дальнейшей работы Практика: Последующая работа по складыванию листа бумаги.	2	4.10.2022	
13	Тема: «Карандашница» Теория: Рассматривание схемы поделки. Планирование дальнейшей работы Практика: Последующая работа по складыванию листа бумаги.	2	7.10.2022	
14	Тема: «Карандашница» Теория: Рассматривание схемы поделки. Планирование дальнейшей работы Практика: Оформление работы	2	9.10.2022	
15	Тема: «Заяц» Теория: Рассматривание схемы поделки. Планирование работы Практика: Работа по складыванию базовой основы	2	11.10.2022	
16	Тема: «Заяц» Теория: Рассматривание схемы поделки. Планирование дальнейшей работы Практика: Последующая работа по складыванию листа бумаги.	2	14.10.2022	
17	Тема: «Заяц» Теория: Рассматривание схемы поделки. Планирование дальнейшей работы Практика: Последующая работа по складыванию листа бумаги.	2	16.10.2022	
18	Тема: «Карандашница» Теория: Рассматривание схемы поделки. Планирование дальнейшей работы Практика: Оформление работы.	2	18.10.2022	
19	Тема: «Композиция – зайчата на опушке» Практика: выполнение работы по сборке зайчат	2	21.10.2019	
20	Тема: «Составление сказки по сделанным игрушкам» Теория: составление сказки	2	23.10.2022	

	Практика: ролевая игра			
21	Тема: «Театрализованное представление для малышей»	2	25.10.2022	
Раздел 3	«Кусудама – техника модульного оригами».	40		
22	Тема: «Кусудама – один из видов техники модульного оригами». Теория: История возникновения. Родина этого вида искусства. Практика: просмотр литературы, презентации	2	28.10.2022	
23	Тема: Красивая кусудама «Клематис» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модулей	2	30.10.2022	
24	Тема: Красивая кусудама «Клематис» Теория: Чтение схемы, её «чтение». Подбор цветной бумаги Практика: складывание модулей	2	1.11.2022	
25	Тема: Красивая кусудама «Клематис» Теория: Чтение схемы, её «чтение». Подбор цветной бумаги Практика: складывание модулей	2	4.11.2022	
26	Тема: Красивая кусудама «Клематис» Теория: Чтение схемы, её «чтение». Подбор цветной бумаги Практика: складывание модулей	2	6.11.2022	
27	Тема: Красивая кусудама «Клематис» Теория: Чтение схемы. Подбор цветной бумаги Практика: оформление шара	2	8.11.2022	
28	Тема: «Композиция «Цветочная кусудама» Теория: Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с остро-режущими инструментами Практика: Упражнение в складывании модуля	2	11.11.2022	
29	Тема: «Новогодняя кусудама - Рождественская звезда» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модуля шарамногогранника	2	13.11.2022	
30	Тема: «Новогодняя кусудама -	2	15.11.2022	

	Рожественская звезда» Теория: Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с остро-режущими инструментами Практика: Упражнение в складывании модуля			
31	Тема: «Новогодняя кусудама - Рожественская звезда» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля	2	18.11.2022	
32	Тема: «Новогодняя кусудама - Рожественская звезда» Теория: Рассматривание схем сборки модулей в готовое изделие Практика: Сборка изделия	2	20.11.2022	
33	Тема: «Новогодняя кусудама - Рожественская звезда» Практика: Оформление шара.	2	22.11.2022	
34	Тема: «Зимняя кусудама «Снеговичок» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модуля	2	25.11.2022	
35	Тема: Игрушка «Куб» Теория: Знакомство со схемами, их «чтение». Практика: складывание модуля	2	27.11.2022	
36	Тема: Игрушка «Куб» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля	2	29.11.2019	
37	Тема: Игрушка «Куб» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля	2	2.12. 2022	
37	Тема: Игрушка «Куб» Теория: Беседа о соотношении цветов в процессе сборки модулей Практика: Упражнение в складывании модуля	2	4.12. 2022	
39	Тема: Игрушка «Кубик-рубик» Теория: Чтение схем.	2	6.12. 2022	

	Практика: складывание модуля			
40	Игрушка «Куб» Теория: Подбор цвета Практика: оформление игрушки. Игры с кубиком-рубиком	2	9.12. 2019	
41	Дизайн помещений поделками в технике «кусудама»	2	11.12. 2022	
Раздел 4	Раздел программы «Квиллинг».	50		
42	Тема: «Квиллинг – волшебные завитки» Теория: История возникновения кручения бумаги в технике «Квиллинг». Практика: просмотр презентации «Оформление интерьера изделиями в технике «квиллинг»	2	13.12. 2022	
43	Тема: Зимний проект «Новогодние окна» Теория: Инструктаж по ТБ. Практика: мастер-класс по резке бумаги на полосы	2	16.12. 2022	
44	Тема: «Новогодние окна» Теория: Материалы и инструменты для работы Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «глаз»	2	18.12. 2022	
45	Тема: «Новогодние окна» Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «глаз». Составление из форм снежинки	2	20.12. 2022	
46	Тема: «Новогодние окна» Теория: Материалы и инструменты для работы Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «ромб»	2	23.12. 2022	
47	Тема: «Новогодние окна» Практика: дополнение к цветку ромбовитых элементов для композиционного решения	2	25.12. 2022	
48	Тема: Панно «Зимняя сказка» Теория: Материалы и инструменты для работы Практика: Кручение полосы бумаги с помощью вилочки в форму «капля»	2	27.12. 2022	
49	Тема: Квиллинг на фоне «батика» Теория: Деление детей на 2 группы. 1 – рисуют на ткани – батик.	2	30.12. 2022	

	2 группа украшает фон квиллингом. Практика: Подбор рисунков			
50	Тема: Картина «Незнакомка» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	3.01. 2023	
51	Тема: Картина «Незнакомка» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	6.01. 2023	
52	Тема: Картина «Незнакомка» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	8.01. 2023	
53	Тема: Картина «Незнакомка» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	10.01. 2023	
54	Тема: Картина «Незнакомка» Практика: Оформление картины в раму	2	13.01. 2023	
55	Тема: Картина «Танец - танго» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	15.01. 2023	
56	Тема: Картина «Танец - танго» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	17.01. 2023	
57	Тема: Картина «Танец - танго» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	20.01. 2023	
58	Тема: Картина «Танец - танго» Практика: Оформление картины в раму	2	22.01. 2023	
59	Тема: Картина «Модница» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	24.01. 2023	
60	Тема: Картина «Модница» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	27.01. 2023	
61	Тема: Картина «Модница» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	29.01. 2023	
62	Тема: Картина «Модница» Практика: Оформление картины в раму	2	30.01.2023	
63	Тема: Картина «Зимняя вьюга» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	3.02. 2023	
64	Тема: Картина «Зимняя вьюга» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	3.02. 2023	

65	Тема: Картина «Зимняя вьюга» Теория: просмотр литературы Практика: работа по подгруппам	2	3.02. 2023	
66	Оформление кабинета лучшими работами	2	5.02. 2023	
Раздел 5	Раздел программы «Бумажная лоза»	50		
67	Тема: «Возможности газетной трубочки» Теория: История возникновения увлекательного творчества Практика: Мастер-класс «Увлекательное бумагокручение»	2	7.02. 2023	
68	Тема: «Увлекательное бумагокручение» Теория: Инструктаж по ТБ при работе. Практика: Презентация с мастер-классом	2	10.02. 2023	
69	Тема: «Увлекательное бумагокручение» Практическое занятие по кручению газетных трубочек	2	12.02. 2023	
70	Тема: Макет «Чайный домик» Теория: Беседа по эскизу поделки Практика: Заготовка трубочек	2	14.02. 2023	
71	Тема: Макет «Чайный домик» Теория: Рассказ о планировке Практика: Создание корпуса домика по схеме	2	17.02. 2023	
72	Тема: Макет «Чайный домик» Теория: Беседа по оформлению основы макета Практика: Создание платформы для композиции	2	19.02. 2023	
73	Тема: Макет «Чайный домик» Теория: Беседа о создании крыши домика Практика: Заготовка трубочек.	2	21.02. 2023	
74	Тема: Макет «Чайный домик» Теория: Беседа о соотношении цветов Практика: Оформление домика	2	24.02. 2023	
75	Тема: Макет «Мельница» Теория: Беседа о создании мельницы Практика: Прямое плетение корпуса мельницы	2	26.02. 2023	
76	Тема: Макет «Мельница» Теория: Беседа о создании мельницы	2	28.02. 2023	

	Практика: Прямое плетение корпуса мельницы			
77	Тема: Макет «Мельница» Теория: Беседа о создании мельницы Практика: Прямое плетение корпуса мельницы	2	2.03. 2023	
78	Тема: Макет «Мельница» Теория: Беседа о создании мельницы Практика: Прямое плетение корпуса мельницы	2	4.03. 2023	
79	Тема: Макет «Мельница» Теория: Беседа о создании крыши с ветрянымилопостями Практика: Вопрос о покраске мельницы. Оформление макета.	2	6.03. 2023	
80	Тема: Макет «Домик для гнома» Теория: Беседа по эскизу поделки Практика: Заготовка трубочек	2	9.03. 2023	
81	Тема: Макет «Домик для гнома» Теория: Рассказ о планировке Практика: Создание корпуса домика по схеме	2	11.03. 2023	
82	Тема: Макет «Домик для гнома» Теория: Беседа по оформлению основы макета Практика: Создание платформы для композиции	2	13.03. 2023	
83	Тема: Макет «Домик для гнома» Теория: Беседа о создании крыши домика Практика: Оформление макета	2	16.03. 2023	
84	Тема: «Поделки для себя, любимых». Теория: Обсуждение плана работы Практика: Заготовка трубочек	2	18.03. 2023	
85	Тема: «Поделка «Органайзер» Теория: Обсуждение схемы плетения изделия Практика: Прямое плетение подставки	2	20.03. 2023	
86	Тема: «Поделка «Органайзер» Теория: Обсуждение схемы плетения изделия Практика: Прямое плетение подставки. Оформление изделия	2	23.03. 2023	
87	Тема: «Кукла» Теория: Обсуждение схемы плетения	2	25.03. 2023	

	изделия Практика: Прямое плетение. Заготовка трубочек			
88	Тема: «Кукла» Теория: Обсуждение схемы плетения изделия Практика: Прямое плетение. Оформление куклы	2	27.03. 2023	
89	Тема: «Салфетница» Теория» подбор салфетницы с оформлением верхней части поделки по выбору.		30.03. 2023	
90	Тема: «Салфетница» Теория» подбор салфетницы с оформлением верхней части поделки по выбору.	2	1.04. 2023	
91	Мини-выставка «Моё творчество»	2	3.04. 2023	
Раздел 6	Коллективно-творческая деятельность «Реализую свой замысел». Мини-проекты.	30		
92	Тема: «Я начинаю свой проект» Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам. Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.	2	6.04. 2023	
93	Тема: «Моё хобби» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	8.04. 2023	
94	Тема: «Моё хобби» Теория: Обмен опытом. Взаимопомощь в замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	10.04. 2023	
95	Тема: «Моё хобби» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	13.04. 2023	
96	Тема: «Моё хобби» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах	2	15.04. 2023	

	Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи			
97	Тема: «Моё хобби» Теория: Обмен опытом. Взаимопомощь в замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	17.04. 2023	
98	Тема: «Моё хобби» Теория: Беседа о затруднениях в работе, об интересных замыслах Практика: Работа в сотворчестве и взаимопомощи	2	20.04. 2023	
99	Тема: «Защита мини-проектов» Практика: Мастер-классы интересных идей	2	22.04. 2023	
100	Тема: «Мой проект – Дом творчества будущего» Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам. Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.	2	24.04. 2023	
101	Тема: «Мой проект – Дом творчества будущего» Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам. Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.	2	27.04. 2023	
102	Тема: «Мой проект – Дом творчества будущего» Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам. Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.	2	29.04. 2023	
103	Тема: «Мой проект – Дом творчества будущего» Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам.	2	4.05.2023	

	Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.			
104	Тема: «Мой проект – Дом творчества будущего» Теория: Беседа о планировании работы. Какие материалы и инструменты нужны. Объединение по подгруппам. Практика: Подбор материала и инструментов. Эскиз схем для своей работы. Интересные идеи.	2	4.05.2023	
105	Оформление проекта. Презентация проекта	2	15.05.2023	
106	Тема: «Награждение лауреатов»	2	20.05.2023	
Раздел 7	Отчётная выставка работ	4		
107	Тема: «Отбор работ к выставке «Мастер-град» Теория: беседа о требованиях к выставочному материалу. Практика: Подготовка работ к выставке	2	25.05.2023	
108	Тема: «Итоговое занятие» Теория: Подведение итогов учебного года. Обсуждение работ и результатов. Вручение дипломов и грамот. Практика: Выполнение теста на усвоение теоретического материала	2	27.05.2023	
108 занятий		216 час.		

План воспитательной работы

№п/п	Название мероприятия	Сроки проведения
1	Участие в мероприятии «День открытых дверей в Доме творчества»	Сентябрь
2	Участие в творческом проекте «Я и мои увлечения»	Октябрь
3	Участие в районном празднике «Будь здоров»	Октябрь
4	Посещение музея народного творчества с целью знакомства с народными умельцами-земляками	Ноябрь
5	Мастерская Деда Мороза	Декабрь
6	Участие в мероприятии Дома творчества «Я и мой мастер-класс»	Январь
7	Посещение районной выставки детского творчества «Мастер-град»	Февраль
8	Акция «Подари добро»	Март
9	Участие в областной отчётной выставке детского творчества «Мастер-град»	Апрель
10	Акция «Георгиевская ленточка»	Май

Список информационных источников для педагога

1. Антипова М. Красивые вещи своими руками ИД «Владос» РИПОЛ КЛАССИК 2008г
2. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона/М.:ООО ИКТЦ ЛАДА. -2007.
3. Анке Шмид Детское творчество Москва мой мир 2007год
4. Буйнова Л.Н., Кленова Н.В. Организация дополнительного образования детей. Практическое пособие. М.: АРКТИ. -2005.
5. Барщ А.О. Наброски и зарисовки. –М.: Изд. Искусство. 1970.
6. Боб Нейл Ручная работа Стильные штучки из квиллинга Москва «АСТ-ПРЕСС»
7. Голубева Н.Н. Аппликация из природных материалов. –М.: Культура и традиции, 2002.
8. Гончар В.В. Модульное оригами. «Айрис-пресс», 2008
9. Добрецова Н.В. Возможности дополнительного образования детей для реализации профильного образования: Учебно-методическое пособие для учителей. –СПб.: КАРО. – 2005.
10. Зайцева М. «Стильные штучки для вашего дома» АСТ-Пресс книга 2006 год.
11. Крысько Н. Нехорошего Г. «Стильный коллаж. Техника. Приемы. Изделия» энциклопедия издательство: АСТ-Пресс книга 2007 год.
12. Ключкова С.В. Энциклопедия всех техник. «Астрель» Полиграф издательство 2012 год.
13. Мартинчик «Практическое руководство Мозаики» Издательский дом «Ниола XXI века» 2004 год.
14. Попова Е.С., Каплан Н.И. Русские художественные промыслы. – М.: Изд. Знание. – 1984.
15. Смей Р. «Настольная книга художника» Москва АСТ «Астрель» 2004 год.
16. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство Основы живописи издательство «Титул» 1996г
17. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство Краткий словарь художественных терминов издательство «Титул» 1996г
18. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство Законы композиций издательство «Титул» 1996г
19. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство рабочая тетрадь Москва 1999г
20. Соколова – Кубай Н.Н. узоры из бумаги/Белорусская вытынанка. –М.: Культура и традиции. – 2006
21. Федотов Г.Я. Волшебный квиллинг: Основы художественного творчества. –М.: АРТ-ПРЕСС. -2005.
22. Фиталоева С.В. Боробанина Д.А. Основы технологии художественно оформительских работ учебное пособие профессиональное образование. «ACADEMIA» 2010 год.
23. Хелен, У. Популярный журнал Бумажная пластика пресс, 2008.
24. Чиотти, Д. Оригинальные поделки из бумаги - И.:Мир книги, 2008.
25. Чаварра Х.А. «Ручная лепка» Издательство АСТ 2003 год.
26. Щипанов А.С. « Юным любителям кисти» Издательство «Просвещение» 1981 год.

Литература, рекомендуемая детям

1. Артамонова Е. Симпатичные самоделки их природных материалов: для детей и взрослых. – М.: ЭКСМО, 2006.
2. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство Основы живописи издательство «Титул» 1996г
3. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство Краткий словарь художественных терминов издательство «Титул» 1996г
4. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство Законы композиций издательство «Титул» 1996г
5. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство Основы рисунка издательство «Титул» 1996г
6. Щипанов А.С. « Юным любителям кисти и резца» Издательство «Просвещение» 1981 год

Список сайтов, используемых для работы

1. Интернет ресурсы: <http://stranamasterov.ru/> , <http://oriart.ru/>
2. История происхождения оригами. Электронный ресурс.– Режим доступа :<http://origamik.ru/extensions-improve-your-site/istoriya-proiskhozhdeniya-origami>
3. История и легенды об оригами. Электронный ресурс. – Режим доступа:<http://moodle.tomedu.ru/mod/page/>